

De lange reis naar huis

Sarah Walton

Oorspronkelijke titel: The long road home

Published by Crossway

A publishing ministry of Good News Publishers

Wheaton, Illinois 60187, USA

Copyright © 2024 by Sarah Walton

Illustrations © 2024 by Christina Yang

This edition published by arrangement with Crossway

All rights reserved

Dutch edition © 2025 by Grace Publishing House, Rhenen, The Netherlands

www.gracepublishinghouse.com

Translated by permission

Vertaling: Rasjèl van den Berkhof

Illustrations, book design and cover design: Christina Yang

Opmaak binnenwerk en bewerking cover: AmpsenDesign, Apeldoorn

ISBN: 9789493392069

NUR-code: 707

De Bijbeltekst in deze uitgave is, tenzij anders vermeld, ontleend aan de Herziene Statenvertaling, © Stichting HSV 2010/2016. Alle rechten voorbehouden.

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze – hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of op enige andere wijze – zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.



DEEL 1

Het Land van Thuishoren

In het vredige Land van Thuishoren woonden een vader en zijn twee zonen, Dwaler en Braverik.

Het was een fijne plek om te wonen. Dwaler en Braverik hadden er alles wat ze nodig hadden. Ze hielpen hun vader bij het werk en samen zorgden ze goed voor heel hun land. 'God heeft ons dit allemaal gegeven,' zei hun vader vaak. 'Laten we goede rentmeesters zijn van wat Hij ons heeft gegeven.' De vader hield veel van zijn zonen en zorgde goed voor hen.

Maar op een dag, toen Dwaler druk bezig was op het land, stopte hij met zijn werk. Hij staarde in de verte en zuchtte diep. *Is er niet iets beters voor mij daar?* vroeg hij zich af. *Ik houd van mijn vader, maar ik wil vrij zijn en doen wat ik zélf wil. Ik wil gelukkig zijn!*

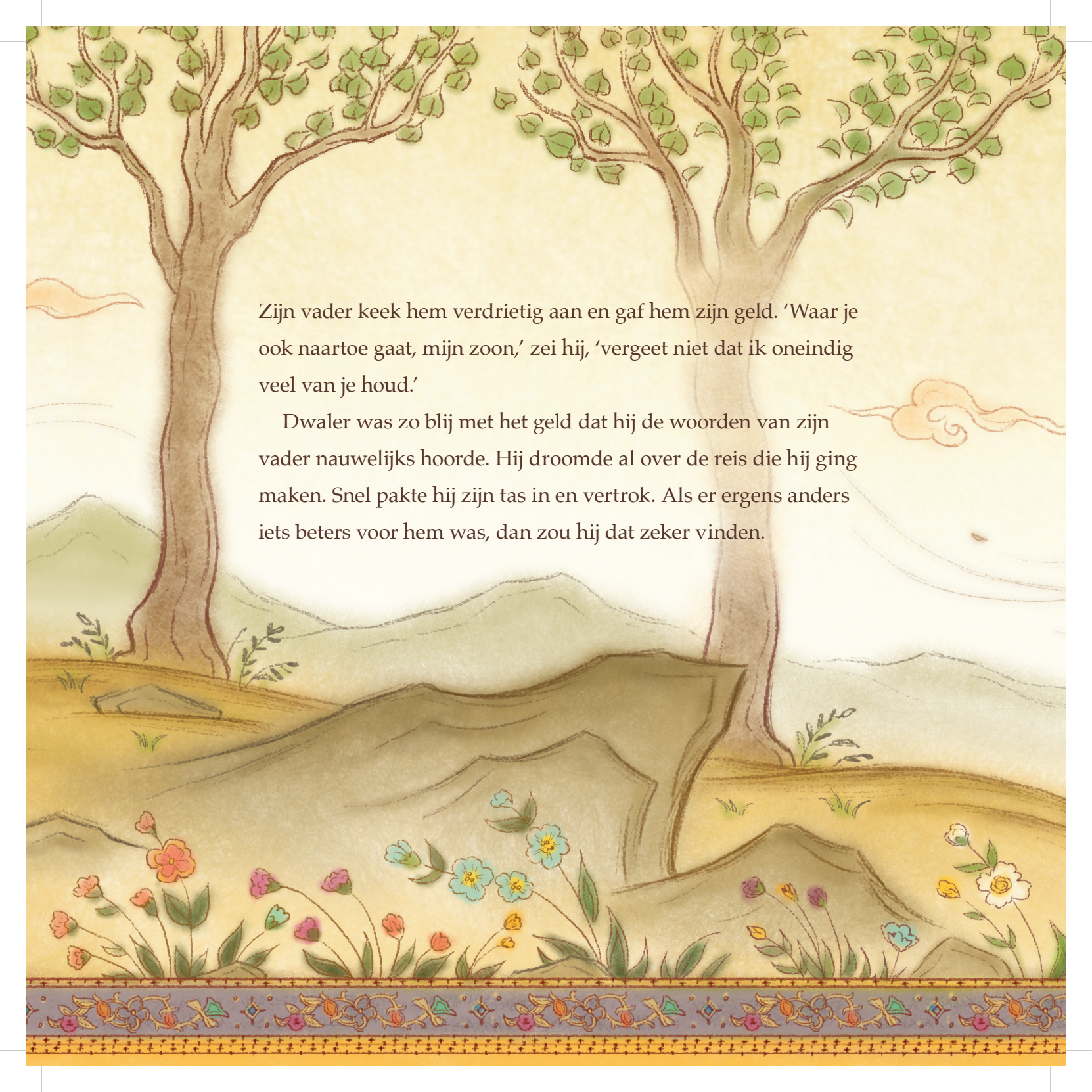


Plotseling kreeg hij een idee. Dwaler herinnerde zich wat zijn vader tegen hem en zijn broer had gezegd. 'Op een dag, mijn zonen, zullen jullie je deel krijgen van alles wat ik bezit.' Maar Dwaler wilde niet langer wachten. Hij wilde zijn geld nú! Misschien was dit precies wat hij nodig had om van huis weg te kunnen gaan. Dan was hij vrij en kon hij op zoek gaan naar wat hem gelukkig zou maken.

Dwaler ging naar zijn vader en zei: 'Vader, ik wil nu al mijn deel van het geld hebben dat u mij hebt beloofd.'







Zijn vader keek hem verdrietig aan en gaf hem zijn geld. 'Waar je ook naartoe gaat, mijn zoon,' zei hij, 'vergeet niet dat ik oneindig veel van je houd.'

Dwaler was zo blij met het geld dat hij de woorden van zijn vader nauwelijks hoorde. Hij droomde al over de reis die hij ging maken. Snel pakte hij zijn tas in en vertrok. Als er ergens anders iets beters voor hem was, dan zou hij dat zeker vinden.





Braverik zag zijn broer weggaan. 'Wat een domme broer,'
mompelde hij. 'Het is maar goed dat mijn vader mij heeft. Ik
zou nooit zo dom zijn en alleen aan mijzelf denken.'





DEEL 2

De reis van Dwaler

Dwaler ging waarheen hij wilde, langs kronkelende rivieren en over glooiende heuvels. En hij deed precies wat hij wilde. Hij genoot van zijn nieuwe vrijheid. Soms dacht hij de stem van zijn vader te horen die hem waarschuwde voor verkeerde keuzes. Maar dan zette Dwaler die gedachten snel van zich af.

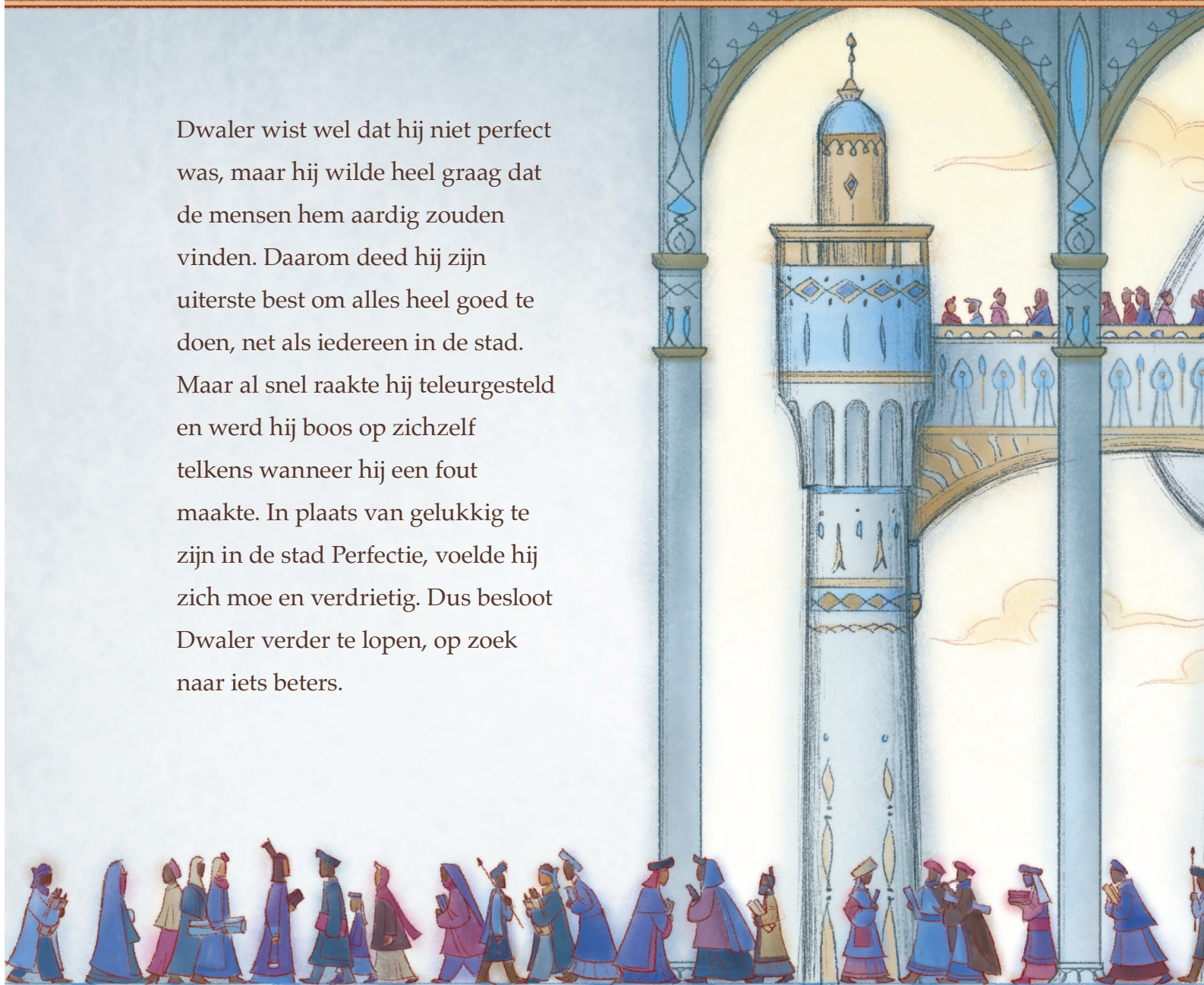
Na een lange reis kwam Dwaler bij de prachtige stad Perfectie. Hij dwaalde door de straten van de stad. Alles wat hij zag, vond hij geweldig. Niemand leek een fout te maken of iets niet te kunnen. Alles werd precies goed gedaan. Alleen was er niemand die hém leek te zien. Alle mensen waren veel te druk met al die geweldige dingen die ze deden.

Maar Dwaler zag niet hoe moe iedereen was. Hij zag niet dat er niemand echt gelukkig was.

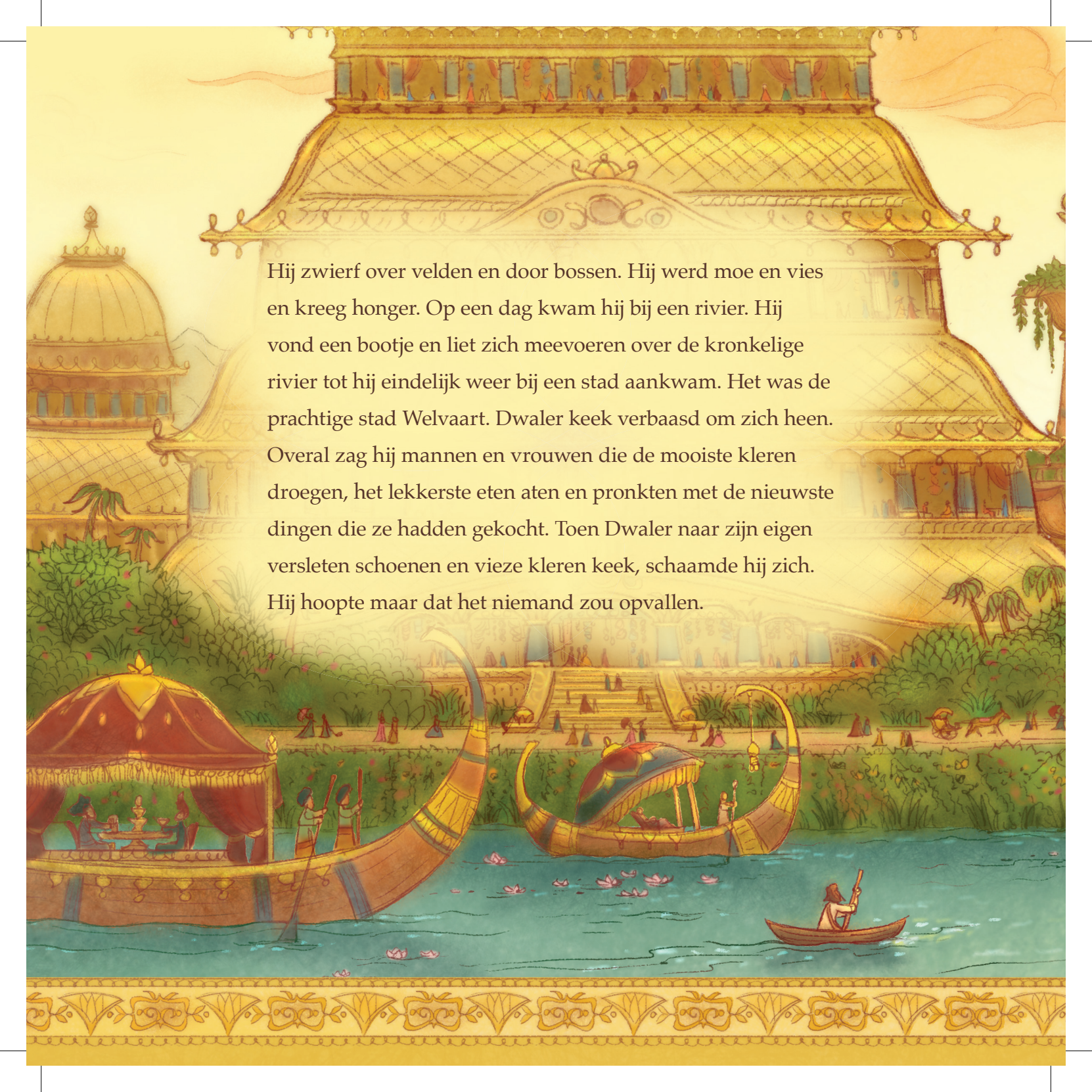




Dwaler wist wel dat hij niet perfect was, maar hij wilde heel graag dat de mensen hem aardig zouden vinden. Daarom deed hij zijn uiterste best om alles heel goed te doen, net als iedereen in de stad. Maar al snel raakte hij teleurgesteld en werd hij boos op zichzelf telkens wanneer hij een fout maakte. In plaats van gelukkig te zijn in de stad Perfectie, voelde hij zich moe en verdrietig. Dus besloot Dwaler verder te lopen, op zoek naar iets beters.



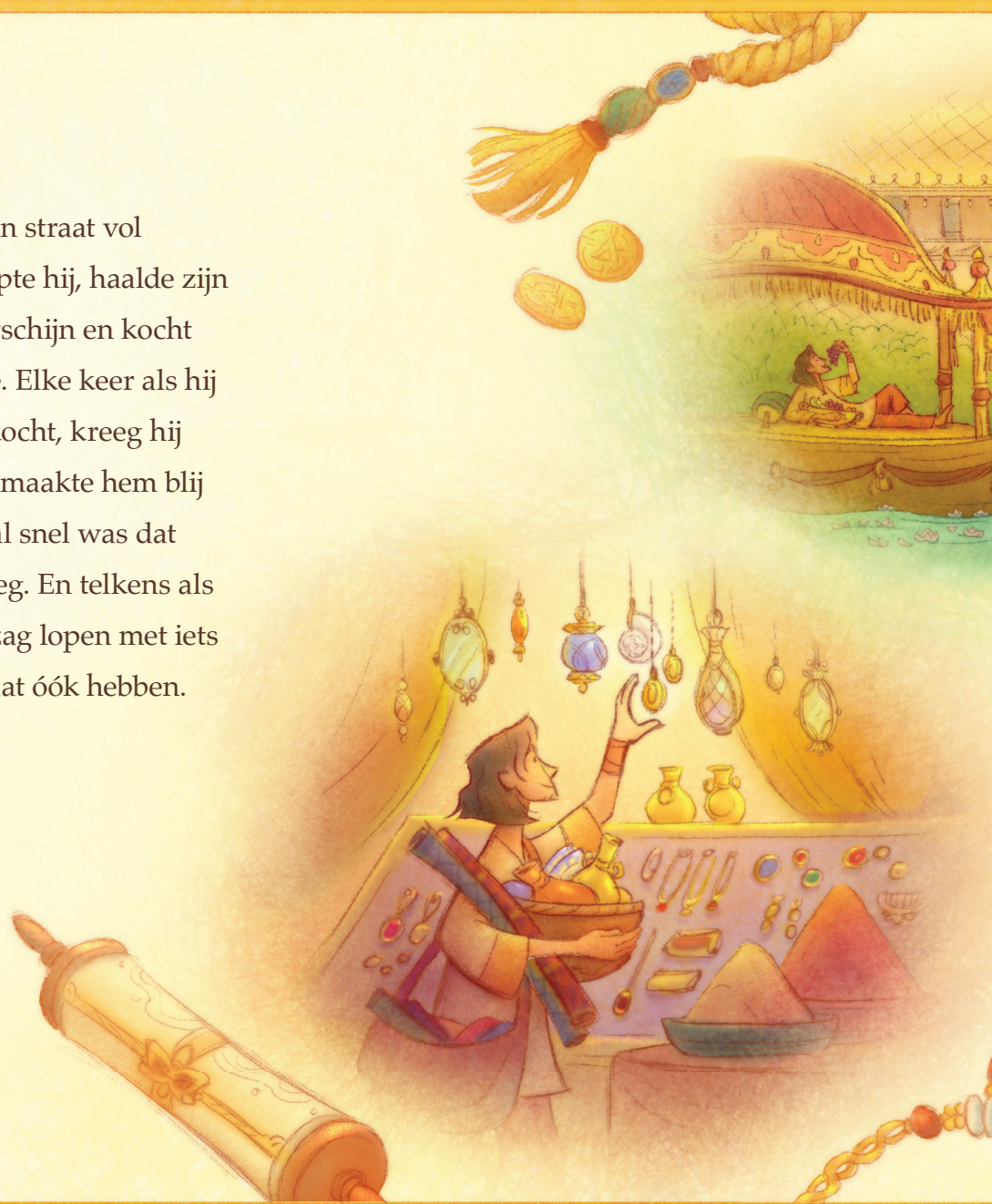




Hij zwierf over velden en door bossen. Hij werd moe en vies en kreeg honger. Op een dag kwam hij bij een rivier. Hij vond een bootje en liet zich meevoeren over de kronkelige rivier tot hij eindelijk weer bij een stad aankwam. Het was de prachtige stad Welvaart. Dwaler keek verbaasd om zich heen. Overal zag hij mannen en vrouwen die de mooiste kleren droegen, het lekkerste eten aten en pronkten met de nieuwste dingen die ze hadden gekocht. Toen Dwaler naar zijn eigen versleten schoenen en vieze kleren keek, schaamde hij zich. Hij hoopte maar dat het niemand zou opvallen.



Dwaler liep door een straat vol winkels. Overal stopte hij, haalde zijn zak met geld tevoorschijn en kocht alleen het allerbeste. Elke keer als hij iets nieuws had gekocht, kreeg hij een fijn gevoel. Het maakte hem blij en gelukkig. Maar al snel was dat fijne gevoel weer weg. En telkens als hij iemand voorbij zag lopen met iets mooiers, wilde hij dat óók hebben.







Het duurde niet lang voordat Dwaler
moe werd van alle tassen vol mooie
kleren en nieuwe spullen die hij de
hele dag meesjouwde. Toen hij bij de
rand van de stad kwam, was zijn zak
met geld het enige dat niet zo zwaar
voelde. In plaats van gelukkig te zijn
in de stad Welvaart, voelde hij zich
leeg vanbinnen. *Er moet toch iets zijn
dat mij gelukkig maakt?* dacht hij. En
weer liep Dwaler verder.





DEEL 3

Alleen en ver van huis

Dwaler begon zich eenzaam te voelen. Hij wist niet meer zo goed waar hij heen moest, maar hij was vastbesloten een plek te vinden waar hij thuishoorde. Dus bleef hij doorlopen, steeds verder weg van huis. En al snel kwam Dwaler bij het spannende stadje Populariteit. Hij keek eens goed om zich heen. Alle mensen leken iets bijzonders te kunnen en ze zagen er heel belangrijk uit. Sommigen toonden hun talenten aan een juichende menigte, anderen maakten mensen aan het lachen, weer anderen legden vol trots hun slimme uitvindingen uit, en hij kwam er de knapste mensen tegen die hij ooit had gezien.

Dwaler liep door de straten van de stad. Hij wilde er ook graag bij horen. Maar hoe? Had hij bijzondere talenten? Was hij grappig genoeg om mensen aan het lachen te maken? Was hij slim genoeg om opgemerkt te worden? Zouden al zijn mooie kleren en nieuwe dingen ervoor zorgen dat de mensen ook naar hem zouden kijken?



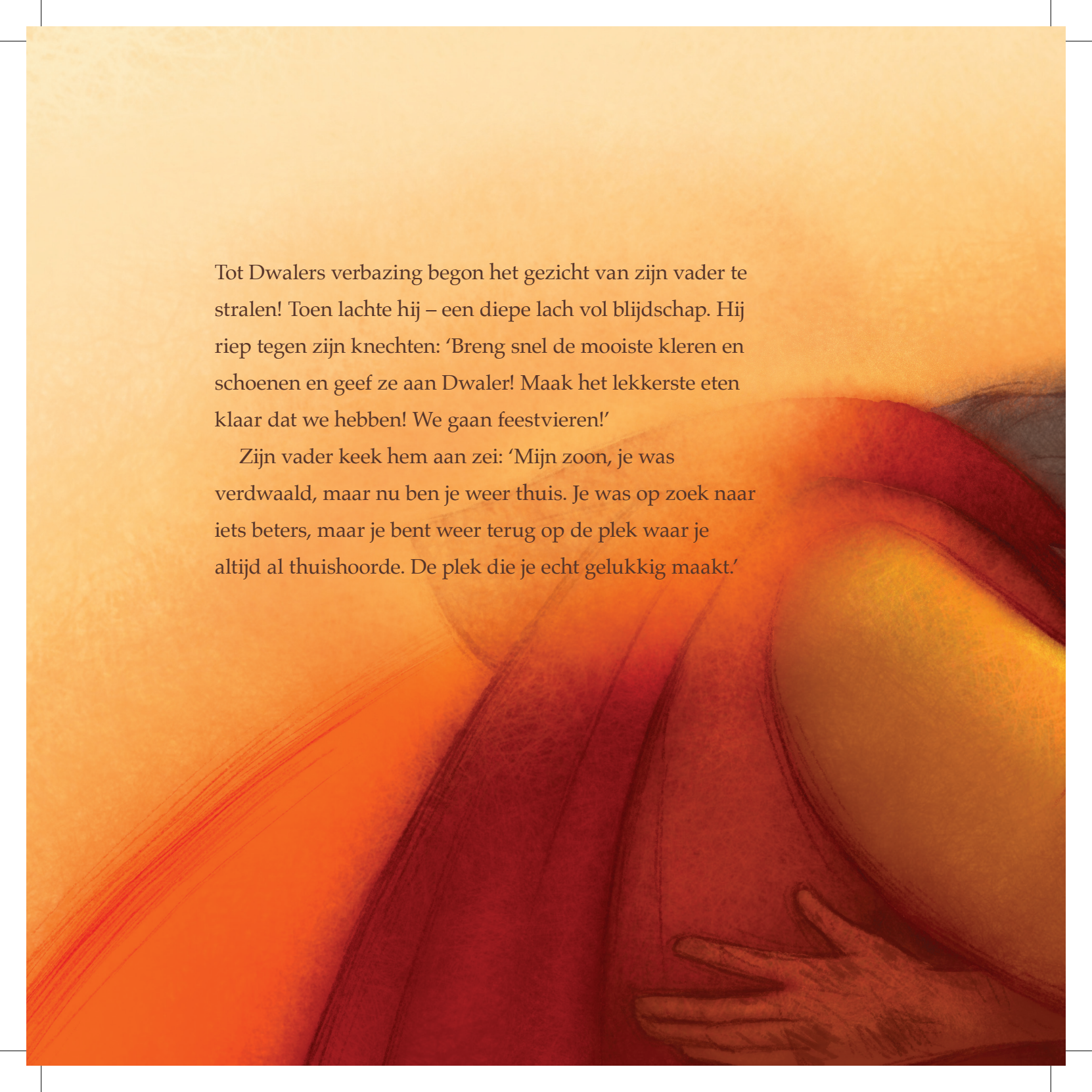


Deel 5

Het feest

Dwaler zag hoe zijn vader recht op hem afrende. Voor hij het wist, was zijn vader bij hem en sloeg zijn armen om hem heen. Dwaler liet zich in de sterke, liefdevolle armen van zijn vader vallen. 'Vader, ik heb er zo'n spijt van!' zei hij. 'Ik heb gezondigd tegen God en tegen u. Ik was dom en dacht dat iets anders mij gelukkig kon maken. Maar bij u had ik al alles wat ik nodig had.' Dwaler ging rechtop staan en keek zijn vader aan. 'Ik weet dat ik het niet verdien en ik mag vast niet meer uw zoon zijn, maar mag ik alstublieft een van uw knechten worden?'





Tot Dwalers verbazing begon het gezicht van zijn vader te stralen! Toen lachte hij – een diepe lach vol blijdschap. Hij riep tegen zijn knechten: ‘Breng snel de mooiste kleren en schoenen en geef ze aan Dwaler! Maak het lekkerste eten klaar dat we hebben! We gaan feestvieren!’

Zijn vader keek hem aan zei: ‘Mijn zoon, je was verdwaald, maar nu ben je weer thuis. Je was op zoek naar iets beters, maar je bent weer terug op de plek waar je altijd al thuishoorde. De plek die je echt gelukkig maakt.’



De tranen rolden over Dwalers wangen. Zijn vader sloeg een arm om hem heen. 'Je bent waardevol in mijn ogen. Niet omdat je alles precies goed doet, of omdat je zulke mooie kleren of speciale talenten hebt, of omdat iedereen je aardig vindt. Je bent waardevol voor mij omdat je mijn zoon bent! En ik houd oneindig veel van je! Alles wat van mij is, is van jou.'

Samen liepen ze naar het huis. De knechten waren al druk bezig en iedereen was blij. Het zou een heel groot feest worden.







OPMERKING VOOR OUDERS

Kinderen (en volwassenen) horen tegenwoordig vaak de boodschap dat ze moeten doen wat goed voelt, wat hen gelukkig maakt. Als ouders is het belangrijk dat wij onze kinderen helpen om verder te kijken dan wat op het eerste gezicht aantrekkelijk is wat betreft hun gedrag, keuzes en omstandigheden. We moeten de tijd nemen om samen met hen na te gaan welke onwaarheden, motieven en overtuigingen schuilgaan achter die aantrekkelijke buitenkant.

Ik hoop dat dit verhaal, dat elementen bevat van John Bunyans boek *De Christenreis* en van Jezus' gelijkenis van de verloren zoon, veel gesprekken met je kinderen op gang brengt. In de gesprekken bij ons thuis komen we vaak uit bij een van de thema's die vertegenwoordigd worden door de steden die Dwaler verkent of bij de trots van zijn broer, Braverik.

Antwoorden op onze unieke worstelingen en die van onze kinderen zijn alleen te vinden in de hoop van het Evangelie: dat Christus voor onze zonden gestorven is en dat God, onze hemelse Vader, met een hart vol liefde bereid is om iedereen te vergeven die met een berouwvol hart tot Hem komt. Aan het einde van onze beste en onze slechtste dagen staat Hij met open armen klaar om ons te ontvangen.